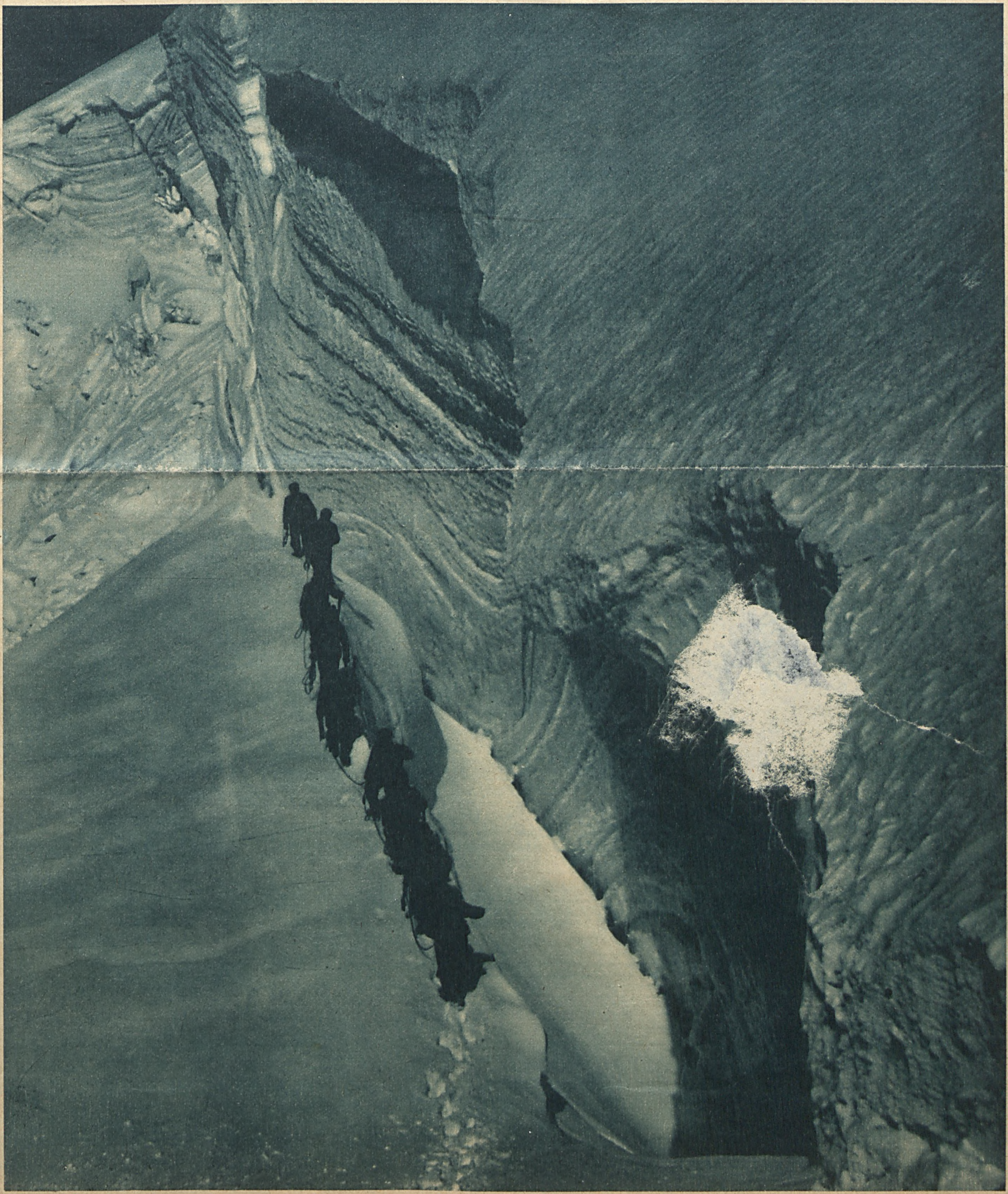
Rok VI. ILUSTROWANY KURYER CODZIENNY Numer 49 (305)

Dodatek do Nr. 333 „Ilustrowanego Kuryera Codziennego“ z dnia 8 grudnia 1930.

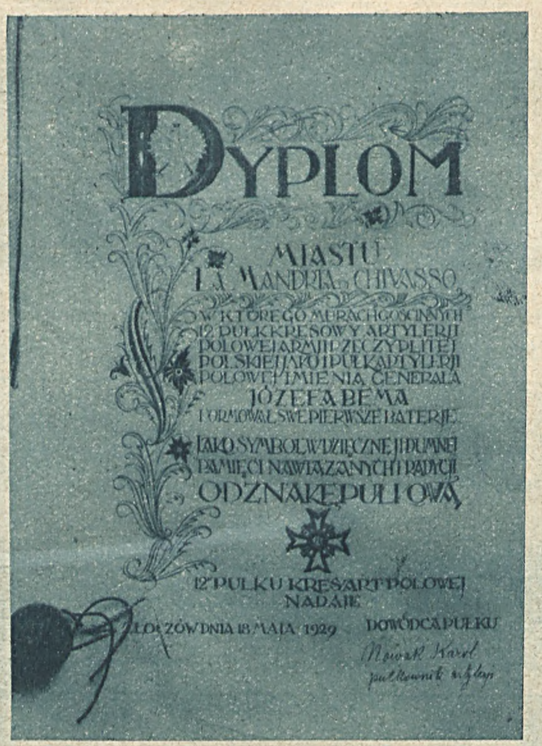
NA LODOWCACH ALPEJSKICH.



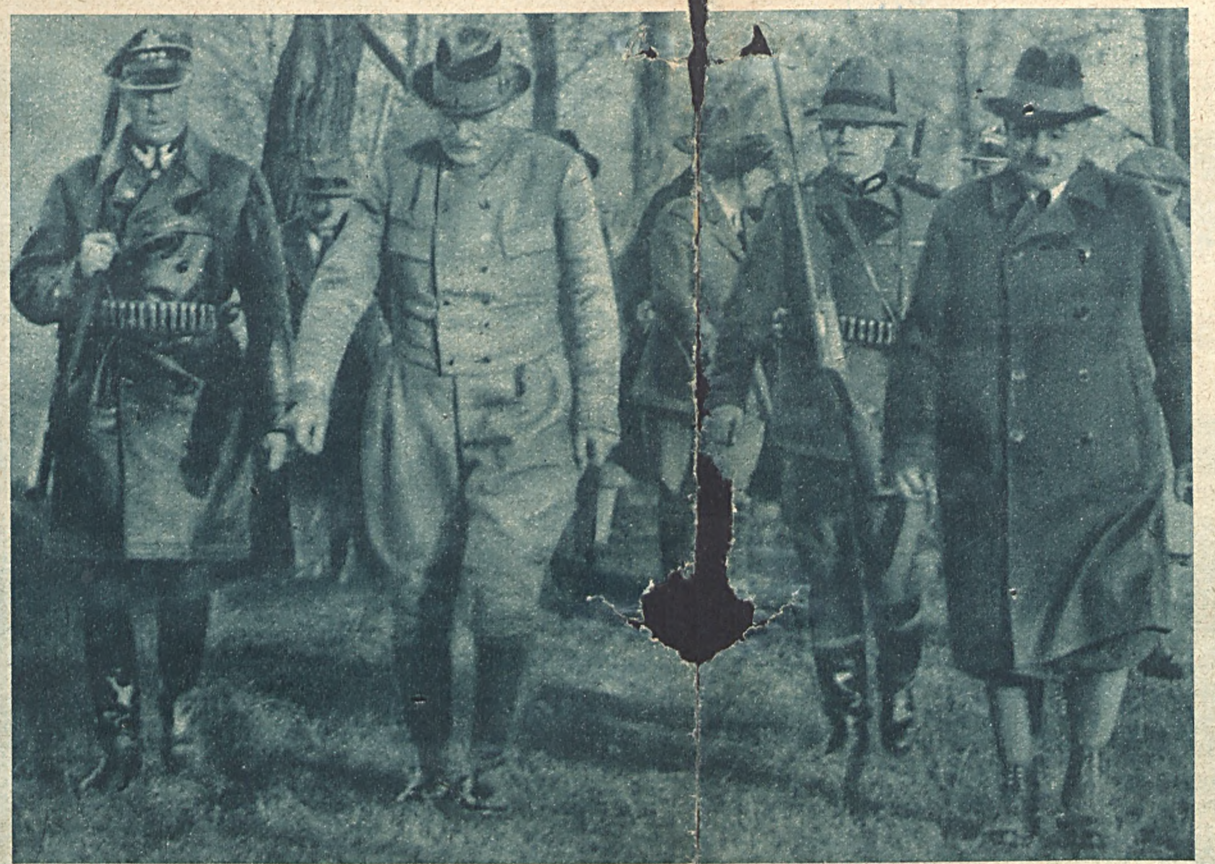
Wyprawy turystyczne na lodowce Alp szwajcarskich, wymagają specjalnej techniki i są niezwykle niebezpieczne z racji licznych szczelin lodowych i grożących lawin. Zdjęcie nasze pokazuje grupę turystów powiązanych linami, idących wśród przepaścistych lodowców w grupie Bernina.



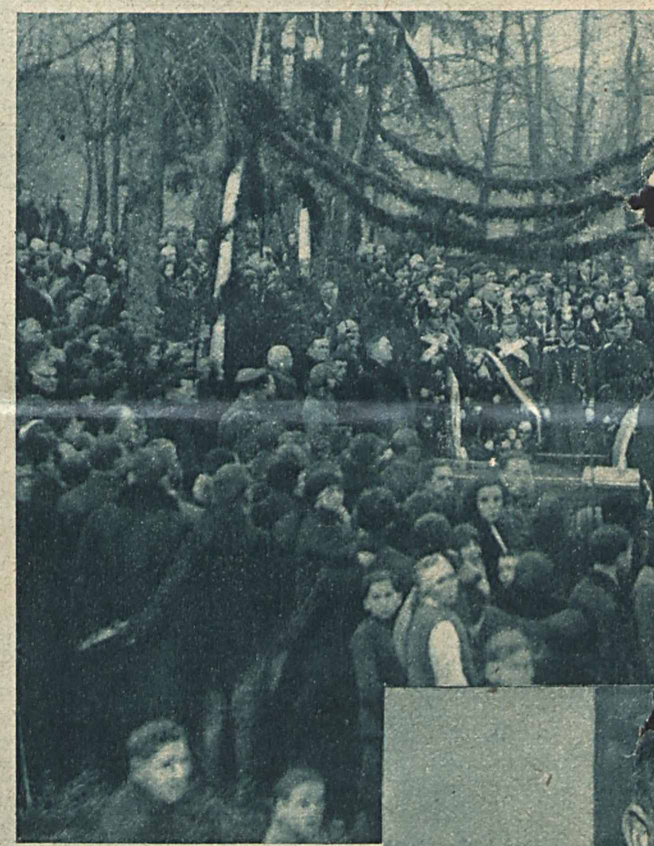
Polacy w filmach zagranicznych. Kolonja artystów polskich, którzy przebywają w europejskiem studio Paramounta w miejscowości Joinville pod Paryżem, powiększa się z dnia na dzień, gdyż ilość filmów dźwiękowych, produkowanych w języku polskim wzrasta. Na zdjęciu naszem widzimy uroczą Miss Polonię Zofję Batycką (na prawo) z Aleksandrem Żabczyńskim i aktorką francuską Charlottą Baloyne na dziedzińcu studio Joinville w przerwie pomiędzy nakręcaniem filmu. Fot. Paramount, Warszawa.



Hołd polskiego pułku dla miasta włoskiego. 12-ty pułk kresowy artylerji polowej w Złoczowie, obchodził w tych dniach dziesięciolecie swego istnienia. Dowództwo pułku przesłało dyplom honorowy miastu Chivasso we Włoszech, gdzie formowały się pierwsze baterje pułku przed 12-stu laty. Rycina nasza przedstawia artystycznie wykonany dyplom. Władze miasta Chivasso podziękowały serdecznie pułkowi złoczowskiemu za otrzymaną odznakę.



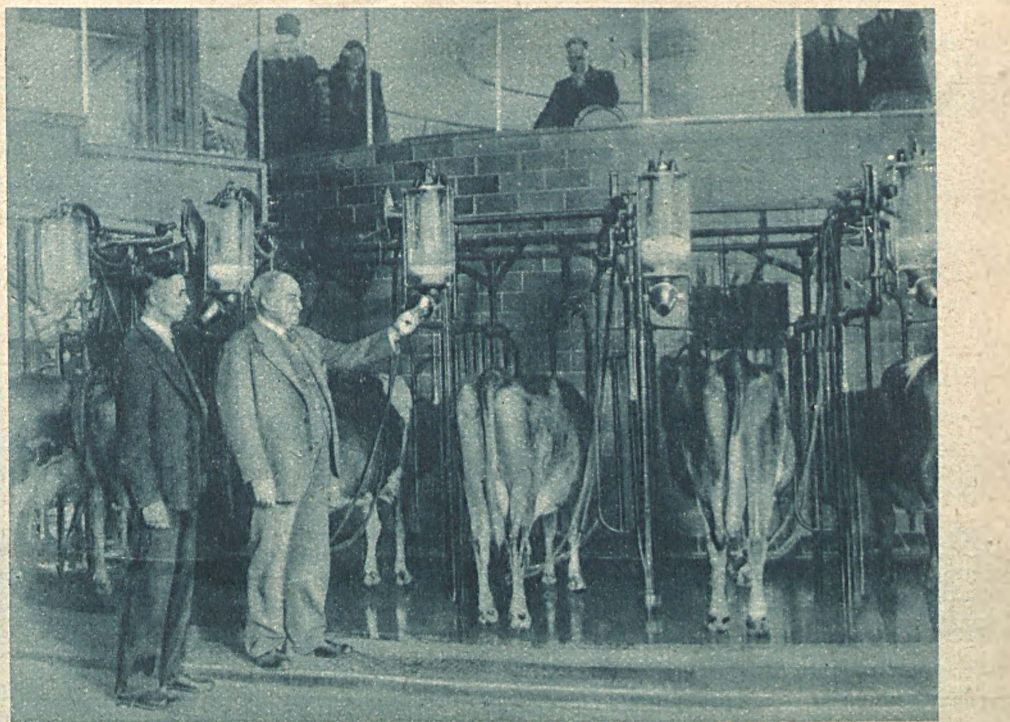
Polowanie reprezentacyjne na Śląsku. W miejscowości Pruchna na Śląsku Cieszyńskim odbyło się niedawno polowanie reprezentacyjne z udziałem P. Prezydenta Rzplitej, członków korpusu dyplomatycznego i grona zaproszonych gości. Na zdjęciu naszem Pan Prezydent (na froncie pośrodku) udający się na stanowisko w lesie. Ag. Fot. „Światowida“, zdj. na pł. kraj. „Alfa“.



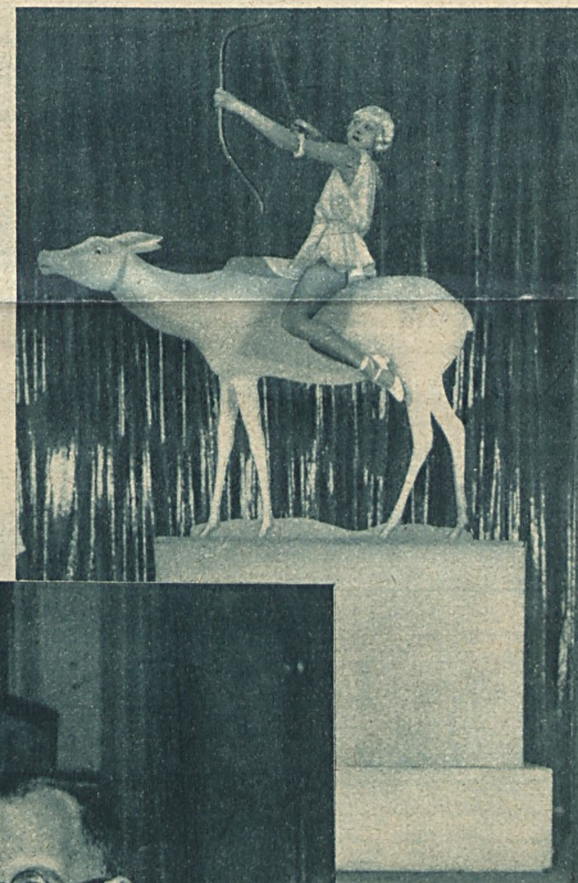
Echo uroczystości listopadowych. Dnia 30-go listopada b. r. odbyła się w Warce (powiat grójecki) nad grobem jednego z twórców Powstania Listopadowego Piotra Wysockiego podniosła uroczystość złożenia wieńców przez przedstawicieli wojska i stowarzyszeń społecznych. Ag. Fot. „Światowida“, zdj. na pł. kraj „Alfa“.



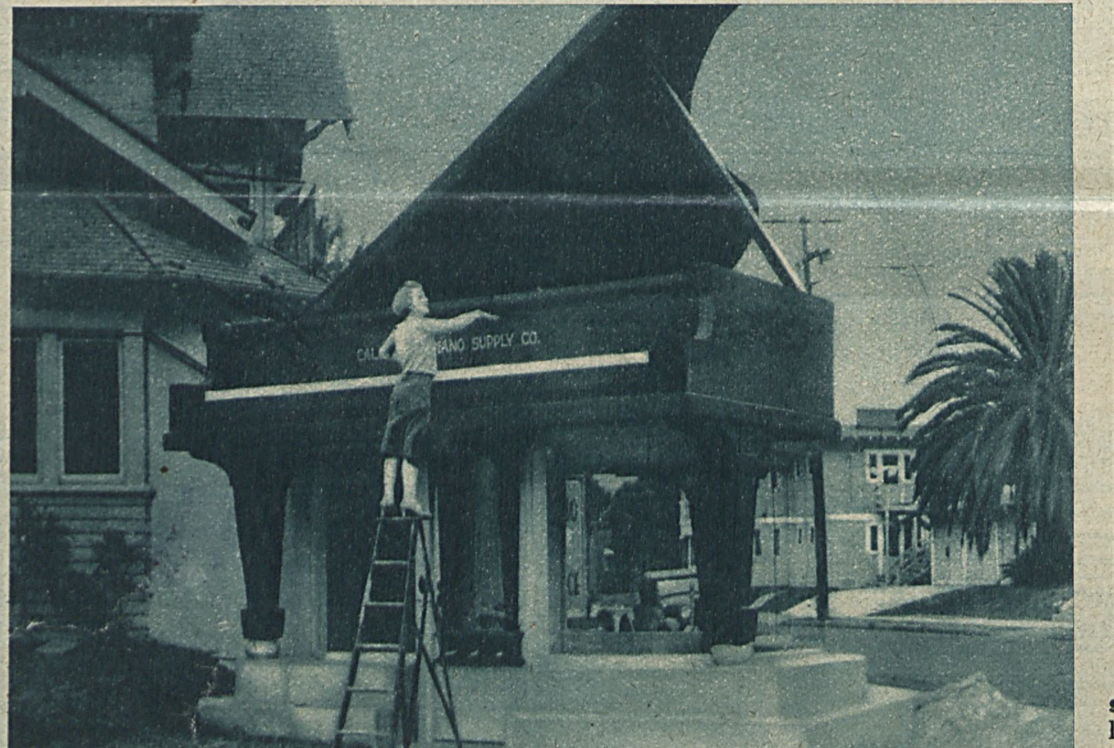
Międzynarodowa wystawa gołębi. W Berlinie otwarto świeżo międzynarodową wystawę gołębi. 5.000 okazów grucha w pięknych salach wystawowych. Na zdjęciu największy okaz gołębia (t. zw. gołąb rzymski), którego rozpiętość skrzydeł wynosi 1.05 m. Fot. R. Sennecke, Berlin.



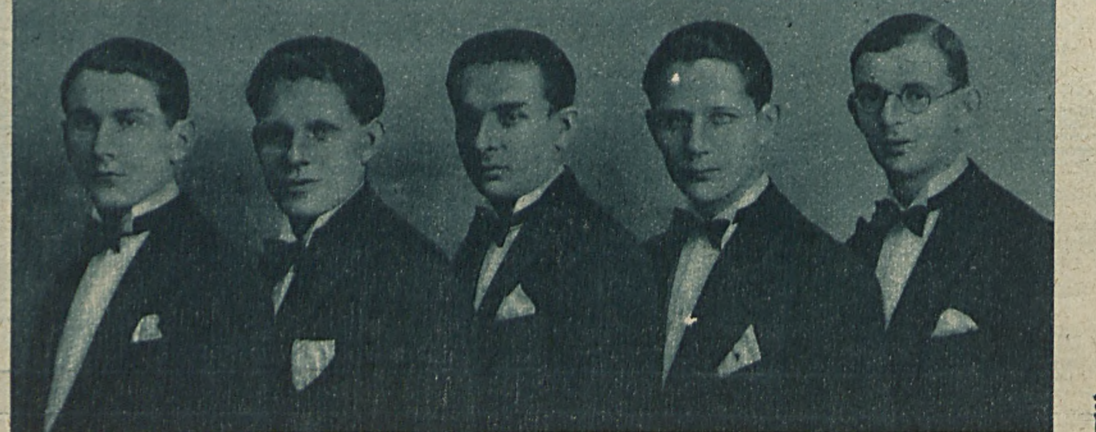
Gigantyczna obora. W mieście Plainsboro w Stanach Zjednoczonych wybudowano olbrzymią oborę, zaopatrzoną w najnowocześniejsze urządzenia. Obora ta posiada platformę obrotową, na której może stać 50 krów automatycznie dojonych. W przeciągu siedmiu godzin doi się w tej oborze 1.680 krów. Na zdjęciu fragment automatycznej dojarni — przy aparacie wynalazca ruchomej platformy Henryk Jeffers. Wide World Photos, Berlin.



Nowoczesna Djana. Jednym z najbardziej udanych punktów ostatniego programu „Morskiego Oka“ w Warszawie jest piękny obraz taneczny, odegrany i odtańczony przez doskonałą tancerkę p. Antoszówną. Na zdjęciu nowoczesna Djana na pięknie skomponowanem tle. Fot. Brzozowski Warszawa



Reklama składu fortepianów. Amerykanie są — jak wiadomo — mistrzami reklamy niezwykle pomysłowej i frapującej. Na zdjęciu widzimy skład fortepianów w Los Angeles, którego ściany zewnętrzne stanowi olbrzymich rozmiarów fortepian. Na dachu, który jest równocześnie wiekiem fortepianu, grywa cała orkiestra, ściągając gapiów i zachęcając publiczność do odwiedzania oryginalnego przybytku. P. & A., Berlin.



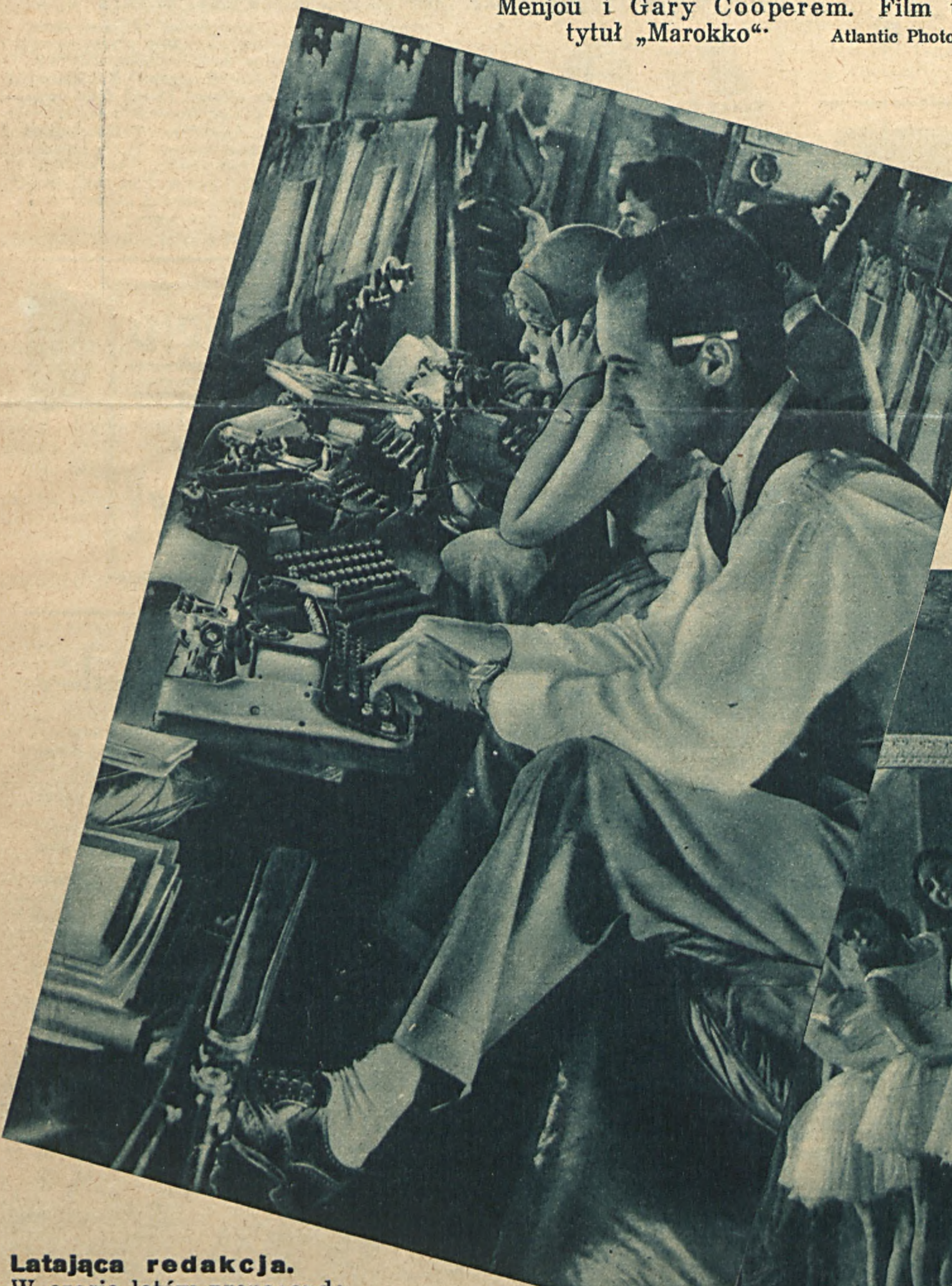
Nowy zespół jazzowy „Morskiego Oka“ w Zakopanem. Sympatyczny zespół jazzowy, zwący się „The Crazy Kiddies Jazz“, który produkował się dotychczas w krakowskiej „Esplanadzie“, zaczął występować w grudniu w lokalu „Morskie Oko“ w Zakopanem. Oto zespół jazzowy w składzie (od lewej): Stanisław Lenarski, Fr. Związek, Jan Ławrusiewicz, St. Wojciechowski i J. Halicki.



Reklama w kinach amerykańskich. Kina amerykańskie nie żałują pieniędzy na reklamę filmów, które ukazują się na ich ekranach. Cały front gmachu krzyczy poprostu jaskrawemi obrazami, mającemi na celu przyciągnąć uwagę widza. — Zdjęcie nasze przedstawia taką pomysłową reklamę najnowszego typu ze słynną aktorką Marleną Dietrich, Adolfem Menjou i Gary Cooperem. Film ten nosi tytuł „Marokko“. Atlantic Photo — Berlin.



Pierwszy lotnik hinduski. Amerykańska szkoła lotnicza w mieście St. Louis wydała niedawno dyplom lotniczy pierwszemu hinduskiemu lotnikowi Gokalowi Singh, który liczy lat 21 i urodził się w Rangoonie. Singh udaje się do Indyj, gdzie będzie pełnił służbę na jednej z linij lotniczych. Na zdjęciu pierwszy hinduski lotnik przed startem aparatu. C. Delius — Nice.



Latająca redakcja. W czasie lotów propagandowych urządzonych przez linje lotnicze w Ameryce oddano do usługi gazet amerykańskich całą kabinę jednego z wielkich aparatów lotniczych. Reporterzy lecący nad piękną Kalifornją komunikowali swoje wrażenie telefonicznie swoim redakcjom, inni zaś mniej nowocześni wystukiwali je na maszynach do pisania. Oto taka „latająca redakcja“ na wysokości 2000 m. P. & A. Berlin.



Na prawo:

Pierwsze kroki taneczne. Ile emocji dostarcza młodym baletnicom, które lada dzień mają popisać się swoją zręcznością na oczach publiczności, próba dokonywana na razie w towarzystwie... lustra. Oto grupa uczennic szkoły baletowej w teatrze Hammersmith w Londynie, które przygotowują się do wielkiego występu baletowego na Boże Narodzenie.

Nakładem „Ilustrowanego Kuryera Codziennego“. — Naczelny Redaktor i Wydawca: Marjan Dąbrowski. — Odpowiedzialny Redaktor: Dr. Józef Flach. — Redakcja i Administracja: Kraków, Wielopole 1
Telefony Nr: 150-60, 150-61, 150-62, 150-63, 150-64, 150-65, 150-66. — Ceny ogłoszeń: 1cm² Zł. 2·50. — Zakłady Graficzne „Ilustrowanego Kuryera Codziennego“ pod zarządem Feliksa Korczyńskiego